

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Конкурсе пряничного искусства «ЮНЫЙ ПРЯНИЧНИК»**

## **ТЕМА КОНКУРСА**

В 2024 году тема Конкурса «СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ и МИРА», далее «СКАЗКИ».

Дети воплотят в прянике региональные сказки и легенды разных жанров, также интересные семейные и авторские сказки.

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Конкурс пряничного искусства** (далее Конкурс) проводится в рамках Международного фестиваля пряничного искусства «Мир пряника» (далее Фестиваль).

**Дата** проведения фестиваля для посетителей: **30.11-8.12 2024 г.**

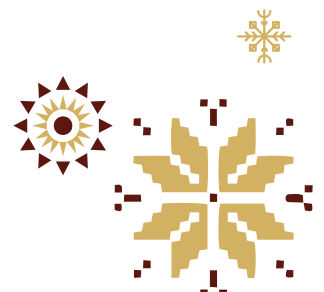
**Дата** проведения конкурса и работа жюри: **29 ноября 2024 г.**

**Место проведения:** г. Санкт-Петербург

Прием заявок на участие в конкурсе осуществляется: **с 1.10.2024 г. до 1.11.2024 г. включительно.**

### **Цели конкурса:**

1. Формирование у подрастающего поколения интереса к изучению родной истории, традиций, культуры, этнических особенностей своего края.
2. Создание условий для развития творчества, знакомства культурными традициями многонационального населения России и их популяризация среди порастающего поколения.
3. Обращение к сказочному фольклору народов России, как культурному наследию, которое объединяет народ, мудрость предков, традиции, передаваемые из поколения в поколение.



## II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА и их СТАТУС

К участию к конкурсу допускаются: дети от 8 до 16 лет

### ГРУППЫ участников:

#### Индивидуальные:

8-10 лет;

11-13 лет;

14-16 лет;

Дети до 8 лет (идут вне конкурса).

#### Творческие коллективы (от трех человек и наставник):

7-11 лет;

12-16 лет.

## III. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА и КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

### Номинации:

- 1. ОБЪЕМНЫЙ ПРЯНИК** (экспонат, где объект из сказки: дом, дворец, предмет, персонаж является главным элементом сюжета, при этом приветствуется дополнение работы другими необходимыми для отражения темы, элементами и персонажами)
- 2. ПЛОСКИЙ ПРЯНИК: ВЫРЕЗНОЙ (ВЫРУБНОЙ, ФИГУРНЫЙ)** выполняется в любой технике. Ориентир на раскрытие сюжета, активность воображения, чистота исполнения.
- 3. ЕЛОЧНАЯ ИГРУШКА**, раскрытие темы, передача настроения праздника, чистота исполнения.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

10 балльная система оценки

1. Соответствие теме Конкурса
2. Оригинальность, художественный замысел
3. Сложность исполнения
4. Эстетический уровень (гармоничность, стиль, аккуратность)

### ВАЖНО ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ВСЕХ СТАТУСОВ:

Заявленная работа может считаться конкурсной, только при соблюдении следующих правил:

- ❖ Работа не участвовала ранее в каких-либо выставках и конкурсах;
- ❖ Фото и видео материалы по данной работе до проведения конкурса не были опубликованы в социальных сетях и сети интернет;



- ❖ Конкурсная работа не должна быть полной копией какого-либо обучающего МК. Такая работа может быть выставлена вне конкурса.

**Организатор оставляют за собой право перенести работу в другую номинацию:**

- ❖ если количество работ в номинации менее 5;
- ❖ если работа не соответствует заявленной номинации.

❖ **Организатор оставляет за собой право ввести новую номинацию**

❖ **РАЗМЕР экспоната не может превышать размер 20\*20\*20 (другие размеры по согласованию)**

**Что можно и что нельзя использовать в конкурсных работах:**

- ❖ Все элементы работы должны быть выполнены юным участником самостоятельно. Консультирование юного участника наставниками и родителями приветствуется, исполнение работы осуществляется участникам собственноручно. Нарушение данного пункта может повлечь за собой исключение работы из конкурсного состязания.
- ❖ **НЕЛЬЗЯ** использовать несъедобные элементы (такие как проволока, бумага, иглы, ветки деревьев, сухоцветы) и элементы, выполненные с помощью печати на пищевых принтерах.
- ❖ Работа должна состоять не менее, чем на 70% из пряничного теста, остальные 30% допускается использование другие съедобные материалы.
- ❖ Объемные пряничные экспонаты не должны иметь каркас из несъедобных материалов.

## **IV. СОСТАВ ЖЮРИ И ПРАВИЛА РАБОТЫ**

**Работа жюри:** 29 ноября 2024 года

**Итоги конкурса:** оглашаются на торжественной церемонии награждения 1 декабря 2024 г.

С целью соблюдения объективности оценки, ЖЮРИ оценивает работы без указания ФИО участника.

Для оценки жюри, работы сопровождаются карточкой с указанием номера экспоната, номинации, название работы, возраст.

Оценка работ производится по вышеуказанным критериям и 10 бальной системе.

**Оценка работ проводится профессиональным Жюри в составе 3-х человек.**



## V. НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Жюри определяет призеров в каждой номинации и присуждает I, II, III место.  
Также учреждаются:

- ❖ Гран-При фестиваля
- ❖ Победители награждаются Дипломами и памятными подарками.
- ❖ Участники конкурса всех статусов награждаются «Дипломом участника».

## VI. ИНФОРМАЦИЯ О РАБОТЕ для ВЫСТАВКИ

Каждая работа сопровождается описанием в форме СОЧИНЕНИЯ, написанном собственноручно (**НЕ БОЛЕЕ ОДНОЙ** тетрадной страницы).

Информацию и **фотографию** сочинения необходимо предоставить **до 5 ноября 2024 г.** включительно.

### ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ КАРТОЧКИ к РАБОТЕ ПРЕДОСТАВИТЬ КУРАТОРУ:

- ❖ контактные данные: ФИ, возраст, населенный пункт;
- ❖ если коллективная работа, то ФИО руководителя, название учреждения (студии);
- ❖ название работы;
- ❖ описание работы для посетителей, возможно указание каких-то особенностей экспоната, до 250 знаков (включая пробелы) **СТРОГО**.

### ДЛЯ ПЛАНИРОВАНИЯ ОБЩЕЙ ЭКСПОЗИЦИИ ПРЕДОСТАВИТЬ КУРАТОРУ:

- ❖ размер экспоната;
- ❖ особенности, которые нужно учесть при выборе места для работы.

## VII. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЭКСПОНАТОВ:

*(в целях безопасной транспортировки, сохранности,  
удобства монтажа и демонтажа)*

**Для плоских работ** в целях более наглядной демонстрации рекомендуем предусмотреть приспособления для установки: вертикальную подставку, подложку, для картин - мольбертики, подставки, рамы, подвесы, крепления на стену и т.п..

**Объемный экспонат** необходимо установить на надежную не прогибающуюся подложку (дерево, фанера, пеноплекс, оргстекло, пластик, декорированное ОСП или ДСП). Подложка должна быть декорирована в стиле работы. Размещение объемных работ предполагается на столах.



**Работа должна выглядеть эстетично** не только спереди, но и сзади. Важно для плоских и объемных экспонатов.

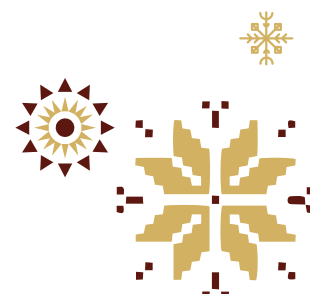
**Чтобы экспонат не потерялся, монтаж и демонтаж прошел быстро,** необходимо:

- ♦ на упаковку экспоната необходимо прикрепить надпись, напечатанную крупно на принтере или написанную от руки ярким маркером (приклеить скотчем, клеем или степлером): ФИ автора, название работы.
- ♦ такую же надпись необходимо продублировать для самой работы и вложить внутрь упаковки.
- ♦ штативы, мольберты, подставки при их наличии – аналогично подписать.

На фестивале, после регистрации работы, участник может **самостоятельно оформить** свою композицию на выделенной площади. Если в этом нет необходимости, работу выставляет организатор. Возможна доработка и сборка экспоната на месте.

## **VIII. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ КОНКУРСА**

<b>Наименование</b>	<b>Сроки</b>
Прием заявок ( <b>к участию принимаются правильно заполненные заявки</b> )	До 1 ноября 2024 года включительно.
Предоставление описания или фото, размеров работы	До 5 ноября 2024 года.
Прием и монтаж конкурсных работ	28 ноября с 11:00 до 19:00 29 ноября с 10:00 до 12:00
Прием работ от заочных участников	28 ноября 2024 г., <i>включая Прием работ от иногородних мастеров, отправляющих экспонаты курьерской службой</i>
Работа жюри конкурса	29 ноября 2024 с 14:00 до 18:00
Награждение участников	1 декабря 2024 года
Режим работы фестиваля	30 ноября - 8 декабря с 11:00 до 19:00



## **IX. ФОРМЫ УЧАСТИЯ И УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ:**

Формы участия: ОЧНАЯ и ЗАОЧНАЯ (работа доставляется участником курьерской службой или почтой)

### **ОРГВЗНОС И КОЛИЧЕСТВО РАБОТ:**

*В каждой номинации участвует только одна работа, но всего не более 2-х работ от одного участника.*

- ◆ Оргвзнос составляет – **1000 руб.**
- ◆ Коллективная работа – **500 руб.** с каждого участника
- ◆ Внеконкурсные работы – **500 руб.**

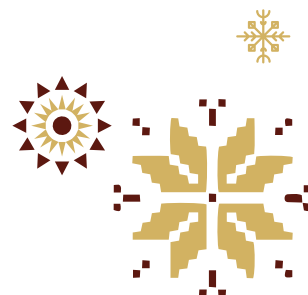
### **УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ:**

- ❄ Оплата оргвзноса производится в течение 5 рабочих дней после подачи заявки на участие в фестивале. Оплата производится по безналичному расчету на банковский или карточный счет Организатора.
- ❄ При отказе от участия до 1 ноября 2024 г. участнику возвращается 80% от суммы оргвзноса.

**При отказе от участия после 1 ноября 2024 г. оргвзнос не возвращается.**

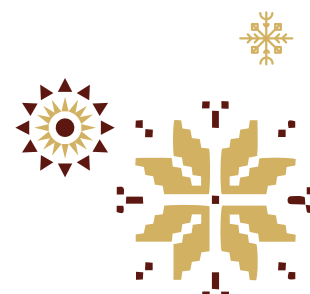
### **В ОРГВЗНОС Участника конкурса входит:**

- ◆ Именной бейдж
- ◆ Право посещения всех экспозиций фестиваля
- ◆ Участие в Торжественной церемонии открытия фестиваля
- ◆ Участие в Торжественной церемонии награждения
- ◆ Диплом участника/победителя
- ◆ Сувенирная продукция фестиваля
- ◆ Подарки от партнеров
- ◆ Аренда оборудования для размещения экспоната в экспозиции, оформление информации об экспонате
- ◆ Включение в альбом сочинений Кота Кардамона



## **Х. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ УЧАСТНИКОВ:**

- Авторские права на работы принадлежат авторам.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав.
- Участие в Конкурсе означает согласие автора на использование его работ организаторами и партнерами Конкурса с соблюдением авторских прав при публикации фотографий в масс-медиа, каталогах, книгах и других печатных изданиях или на выставках в целях популяризации Конкурса, без выплаты авторского вознаграждения и без дополнительного разрешения автора.
- Организатор вправе изменить даты проведения выставки и награждения участников.
- Участники соглашаются с тем, что Организатор не возвращает работы участникам до окончания Фестиваля. Все работы, выставленные на конкурс, остаются в экспозиции до 20:00 8 декабря 2024 г.



## ДОРОЖНАЯ КАРТА УЧАСТНИКА ФЕСТИВАЛЯ «МИР ПРЯНИКА»



Чтобы принять участие в конкурсе  
заполните заявку на участие фестивале:

[Заполнить заявку](#)

**Заявки принимаются СТРОГО до 1 ноября 2024 года.**

Обращаем внимание, что Вы можете участвовать в нескольких мероприятиях фестиваля (конкурс, принять участие в мастер-классах, и т.д.).

По всем вопросам участия в фестивале  
Вы можете обратиться к вашему куратору:

Просекова Арина:

 +7 981 165-33-72

Дополнительная информация о фестивале:

[https://vk.com/mir\\_pranika](https://vk.com/mir_pranika)  
[www.mirpryanikaspb.ru](http://www.mirpryanikaspb.ru)

